



اعلى حضرت كاعشقِ رسول

ہفتہ وارسنتوں بھرے اجتماع میں ہونے والاسنتوں بھرابیان



ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ وَالصَّلَوٰةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ﴿

أمَّا بَعُدُ! فَأَعُوْذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ وَبِسُمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ

الصَّلوةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ الله وَعَلَى اللِّكَ وَ اَصْحَبِكَ يَا حَبِيْبَ الله

الصَّلوةُ وَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ الله وَعَلَى اللِّكَ وَ اصْحَبِكَ يَا نُوْرَ الله

نَوَيْتُ سُنَّتَ الاعْتِكَاف (ترجَمه: مين فيسنَّتِ اعتكاف كي نيّت كي)

جب بھی مسجد میں داخِل ہوں، یاد آنے پر نفلی اِعْتکاف کی نِیَّت فرمالِیا کریں، جب تک مسجد میں رہیں گے، نفلی اِعْتکاف کا تواب حاصِل ہو تارہے گا اور ضِمناً مسجد میں کھانا، پینا، سونا بھی جائز ہو جائے گا۔

دُرود شريف كي فضيلت

بَحَر و بَرَ کے باد شاہ، دوعاکم کے شَہنشاہ صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کا ارشادِ حقیقت بُنیاد ہے:جولوگ کسی مجلس میں بیٹھتے ہیں، پھر اُس میں نہ الله عَذَّوَ جَلَّ کا ذِکر کرتے ہیں اور نہ ہی اُس کے نبی (صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم) پر دُرودِ پاک پڑھتے ہیں، تو قیامت کے دن وہ مجلس اُن کے لئے باعثِ حسرت ہوگی۔الله عَدُوجَلَّ چاہے تو اُنہیں عذاب دے اور چاہے تو بخش دے۔ (1)

ذاتِ والا پہ بار بار دُرود بار بار اور بے شار دُرود

صَلُّوْاعَكَ الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میر میر میر میر میر میران میر

دو مَدَ في مجول: (١) بغير الجهي نيَّت كسى بهي عمل خَيْر كاثواب نهيل مِلتا

1 · · · ترمذى، كتاب الدعوات، باب فى القوم يجلسون و لا يذكرون الله، ٢٣٤/٥، حديث: ١ ٣٣٩

2 . . ، معجم کبیر ، ۱۸۵/۱ ، حدیث: ۵۹۴۲

(۲)جِتنی آخیجی نیتتیں زِیادَہ، اُتنا ثواب بھی زِیادَہ۔

بيان سُننے كى نيتنيں

نگاہیں نیچی کئے خُوب کان لگا کر بیان سُنُوں گا۔ ﴿ ٹیک لگا کر بیٹھنے کے بجائے عِلْمِ دِیْن کی تعظیم کی خاطِر جہاں تک ہو سکادوزانو بیٹھوں گا۔ ﴿ ضَر ورَ تَأْسِمَكَ سَر ک کر دوسرے کے لئے جگہ کُشادہ کروں گا۔ ﴿ دھی وَ عَیْر ہ لگا تو صبر کروں گا، گھورنے، جھڑ کئے اوراُ کجھنے سے بچوں گا۔ ﴿ صَدَّلُوْا عَلَى الْحَبِیْبِ، اُذْکُنُوااللّٰہَ، تُوبُوْا إِلَى اللّٰهِ وغیرہ سُن کر ثواب کمانے اور صدالگانے والوں کی دل جُوئی کے لئے بُلند آواز سے جواب دوں گا۔ ﴿ بَیَان کے بعد خُود آ کے برٹھ کر سَلَام ومُصَافَحَ اور اِنْفِر ادی کو شش کروں گا۔

صَلُّواعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

بیان کرنے کی نیٹنیں

^{1 · · ·} بخاری، کتاب احادیث الانبیاء، باب مانکر عن بنی اسرائیل، ۲۲/۲ م، حدیث: ۲۲۳۱ س

صَلَّوْاعَلَ الْحَبِيْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّه اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّه اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّه الله الله عَنْ ا

اعلی حضرت امام احمد رضاخان دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ دُوسرى بار جَح کے لئے حاضِر ہوئے تو مدینة منوّد لا ذَادَهَا اللهُ شَمَافَاوَ تَعْظِیاً میں نبی رَحمت، شفیع اُمّت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَیْهِ دَلاِهِ وَسَلَّم کی زیارت کی آرزو لئے روضہ اَطہر کے سامنے دیر تک صلوۃ وسلام پڑھتے رہے، مگر پہلی رات قسمت میں یہ سَعادت نہ تھی۔ اِس موقع پر وہ معروف نعتیہ غزل لکھی، جس کے مطلع (یعنی پہلے شعر) میں دامن رحمت سے وابستگی کی اُمّید دو کھائی ہے:

وہ سُوۓ لالہ زار پھرتے ہیں تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں معمر کی وضاحت: اے بہار مُجھوم جاکہ تجھیر بہاروں کی بہار آنے والی ہے۔ وہ دیکھ! مدینے کے تاجد ارصَّلَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ سُوۓ لالہ زاریعنی جانِب گُلز ار تشریف لارہے ہیں۔

مُقَطَع (یعنی آخری شعر جس میں شاعر کا تَخَلُّص آتا ہے) میں بار گاہِ رسالت میں اپنی عاجِزی اور بے مایگی (بے۔ما۔یہ۔گی یعنی مسکینی) کا نقشہ کچھ یول کھینچاہے کہ،

> کوئی کیوں پوچھ تیری بات رضاؔ تجھ سے شَیدا ہزار پھرتے ہیں

اعلی حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نِهِ مِصْرَعِ ثَانَى (دوسرے مِصْرَع) میں بطورِ عاجزی اپنے لئے "کُتے" کا لفظ اِستعال فرما یاہے، مگر اَدَباً یہاں" شَیدا" لکھ دِیاہے (جس کا مطلب ہے عاشق)۔

شعر کی وضاحت: اِس مُقَطَّع میں عاشِقِ ماہِ رِسالت، سر کارِ اعلیٰ حضرت رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کمال انکساری کا إظهار کرتے ہوئے اپنے آپ سے فرماتے ہیں: اے احمد رضا! تُو کیا اور تیری حقیقت کیا! تجھ جیسے توہز ارول سگانِ مدینہ (یعنی مدینے کے گئے) گلیول میں دیوانہ وار پھر رہے ہیں۔

یہ غزل عَرْضَ کرکے دِیدارکے اِنتظار میں مُؤدَّب(یعنی بااَدَب) بیٹھے ہوئے تھے کہ قسمت انگرائی کیکر جاگ اُٹھی اور چشمانِ سر (یعنی سرکی آنکھوں) سے بیداری میں زیارتِ محبوبِ باری سے مُشرَّف ہوئے۔⁽¹⁾ آنکھ محوِ جلوۂ دیدار دل پُر جوشِ وجد لبیہ شکرِ بخشِش ساقی پیالی ہاتھ میں

صَلُّوْاعَلَى الْحَبِيْبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى

مینے مینے مینے اسلامی میں ابنا اوڑ ھنا بچھونا بنار کھا تھا، ساری عُمْر اپنے محبوب آقا، عَلی مدنی مُضطَفَّ صَلَّاللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی شانِ عَظمت میں نعتیں لکھ لکھ کر لوگوں کو عِشْقِ رسول میں گرماتے رہے اور اُن تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی شانِ عظمت میں نعتیں لکھ لکھ کر لوگوں کو عِشْقِ رسول میں گرماتے رہے اور اُن کے دِل میں عِشْقِ حبیب کے دِل میں عِشْقِ حبیب کے دِل میں عِشْقِ حبیب کے دِل میں عَشْقِ حبیب کے دِل میں عَشْقِ حبیب کی حاضری کی حفاظت کرتے رہے، چونکہ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی عرق مِن عَلَى مَنْ مُعْطَفًى میں موجیں مار تار ہا اور جب آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کے در بار میں حاضری کی سعادت ملی تو بیارے آقا، مکی مدنی مُصْطَفًى میں مَنْ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی شانِ عظمت میں دل کی گہرائیوں سے نکلے ہوئے اور عِشْقِ مُصْطَفًى میں مُنْ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رائیوں سے نکلے ہوئے اور عِشْقِ مُنْ فَرِولِیْت مُنْ اللهُ تَعَالَى عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی بارگاہ میں پیش کر دیئے۔ رقت وسوز سے بھرپور آشعار کو وَرَجَهُ فَولیّت حاصل ہوا، غیب دان آقا صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رحمت کوجوش آیا اور آپ صَلَی الله عَلَیْهُ وَاللهِ وَلَّمَ عَلَیْهُ وَاللهِ وَسَلَّمُ کی رحمت کوجوش آیا واور آپ مَنْ قالمَ عَلَى مَلْ مَا مُنْ اللهُ وَالْ عَلَيْهُ وَاللهِ وَالْ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ وَالْ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ وَالْ مَنْ اللهُ وَ

وَسَلَّمَ نِي اللَّهِ وَيدار كانْتربت بِإِلَر كويا، اعلى حضرت كے عاشِقِ صادق ہونے پر اپنی مُهر لگادی۔

جو ہے اللہ کا ولی بے شک عاشقِ صادِقِ نبی بے شک

^{. · ·} تذكرهُ امام احمد رضا، ص ١٣ المخصاً

غوثِ اعظم کا جو ہے متوالا واہ کیا بات اعلیٰ حضرت کی صَلُّوْاعَکَی الْحَبِیْب! صَلَّی اللّٰہُ تَکَالیٰ عَلیٰ مُحَدَّد

عشق اور مُحبَّت کسے کہتے ہیں:

حُجَّةُ الاسلام حضرتِ سَيِّدُنا امام محمد بن محمد غزالى دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه مَحَبَّت كَى تَعْرِيف كرتے ہوئے فرماتے ہیں: طبیعت كاكسى لذیذشے كى طرف مائل ہو جانا" مَحَبَّت "كہلا تاہے۔ اور جب بير ميلان قوى اور پخته (یعنی بہت شدید) ہو جائے تواُسے "عشق "كہتے ہیں۔ (احیاء العلوم، ۱۲/۵)

عشق رسول مَنْ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَ فُواكد:

میٹھے میٹھے اسلامی بجب نیو! معلوم ہوا، سپاعاشق رسول وہی ہے جو دنیا کی محبّت سے پیچپا چھڑا کر اللّه عَدَّوْجَلَّ اور اس کے رسول صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّم کی اطاعت میں زندگی گزار تاہے اور ضرورت سے زیادہ دنیا کے پیچیے نہیں جاتا۔جو لوگ عشقِ مُصْطَفَّے کو دُنیا کی مرغوب چیزوں پر ترجیح دیتے ہیں، انہیں یہ عظیمُ الثان انعامات حاصل ہوتے ہیں:

- 1. الله عَزَّوَ جَلَّ السے لو گوں کے دِلوں میں ایمان راسخ فرمادیتا ہے۔
 - 2. ان كاخاتمه بهى اچھاہو تاہے۔
- 3. الله عَزَّوَجَلَّ حضرتِ جبر مل المين عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَالسَّلَام كَ وَريع السَّلَ لو كُول كَي مد و فرما تا بـــ
 - 4. اِنہیں ہمیشہ رہنے والی جنّتوں میں داخل فرمائے گا، جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں۔
 - 5. ایسے لوگ الله عَوْدَجَلَّ کے پیندیدہ بندے کہلاتے ہیں۔
 - 6. منه مانگی مرادیں پاتے ہیں، بلکہ امیدوخیال سے بھی بڑھ کر نعمتیں پاتے ہیں۔
- 7. سب سے بڑی خوشخری یہ کہ الله عدَّو جَلَّ ان سے راضی ہو جاتا ہے۔ (ماخوذار تمہیدالا یمان: ۲۱)

صَلَّى اللهُ تَعَالَىٰعَلَىٰ مُحَدَّى

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِينِبِ!

اعلى حضرت كاتعارف

اعلی حضرت، امام المسنت، مولانا شاہ امام احمد رضا خان دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كی ولادتِ باسعادت، بریلی شریف کے مَحَلَّه جَسُولی میں 10 شَوّالُ الله كُرَّه ۲۵۲ ایجری بمطابق 14 جُون 1856 عیسوی کو ہفتہ کے دن ظہر کے وقت ہوئی۔ (۱) اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نِه اس آبه کریمہ سے اپناسِّ ولادت نکالاہے:

اُولِیِّكَ كَتَبَ فِی قُلُوبِهِمُ الْاِیْسَانَ وَ اَیْسَهُمْ تَرْجَهَهٔ كنز الایدان: یہ بیں جن کے دلوں میں الله نے برو قرح مِنْهُ الله جادلة: ۲۲) لیمان نَقْش فرمادیا اور این طرف کی رُوح سے اُن کی مدد کی۔

1 . . . حياتِ اعلى حضرت، ا/٥٨ بتغير

اعلیٰ حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ خاند انی لحاظ سے بیٹھان، مَسَلک کے اعتبار سے حَنْفی اور طریقت میں قادِری تھے۔ آپ کے والدِ ماجد،استاذُ العُلَماء مولانا نقی علی خان رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه اور داداجان مولانار ضا على خان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ بِينِ (1) على حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كا بِيدِ النَّى نام "محم " ب، آپ كى والِدہ ماجدہ مُحَبَّت میں "اَمَّن میاں" فرمایا کرتی تھیں ، والدماجد اور دوسرے رشتے دار "احد میاں "کے نام سے پُکارا کرتے تھے ،آپ کے داداجان نے آپ کا نام "احمد رضا" رکھا،آپ کا تاریخی نام "الْهُخْتَار" م اوراعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه خُود اللهِ نام سے پہلے "عبد المصطفى" كما كرتے تھے۔(2)جس سے آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَ عِشْقِ رسول كا بخوبی اندازہ لگایا جاسكتا ہے، جُنانچہ اینے نعتیه دیوان "حدائق بخشش" میں ایک جگه فرماتے ہیں:

خَوف نه رکھ رضا ذرا، تُو تو ہے "عبدِ مُصْطَفَى" تیرے لئے امان ہے، تیرے لئے امان ہے

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كِ القابات

اعلیٰ حضرت،امامِ اہلسنّت،مولاناشاہ امام احمد رضاخان دَحْمَةُ اللّٰهِ تَعَالْ عَلَيْهِ کَے ٱلْقابات میں سے مشہور ترین لَقَب "اعلیٰ حضرت" ہے، یہ لَقب آپ کی ذات کے ساتھ اِس طرح خاص ہے کہ جب بھی اعلیٰ حضرت كها، سُنا جاتا ہے، فر بهن فوراً آب رَحْمَهُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كى طرف بهى جاتا ہے۔ عُلما ئے اہل سُنَّت، آب رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كُواِس كَ علاوه اور بھى بہت سے القابات سے ياد كرتے ہيں جيساكه

شيخ طريقت، امير اَہلسنّت، باني دعوتِ اسلامي، حضرتِ علّامه مولانا ابُوبلال محمد الياس عظار قادري رضوى ضيائى دَامَتْ بَرَكَاتُهُمُ الْعَالِيمَ في اليخرساك "تذكرهُ المام احمد رضا" ميں اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَال

^{1 . . .} فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں،ص27 ملخصاً فيضان اعلى حضرت، ص 22 ملخصاً

عَلَيْه كَا ذَكِرِ خَيرِ، إِن القابات و اَلْفاظ كے ساتھ فرمایا ہے: اعلیٰ حضرت، امامِ اَہلسنَّت، ولی نعمت، عظیمُ الْبركت، عظیمُ المرتبت، پروانهُ شمعِ رِسَالت، مُجدِّدِ دِین و ملّت، حامی سُنَّت، ماحِی بدعت، عالم شریعت، پیر طریقت، باعثِ خیر وبركت.

> أس كى جستى مين تها عمل جوہر عُنتِ مصطفىٰ كا وه پيكر عالم دين صاحب تقوىٰ واه كيا بات اعلىٰ حضرت كى

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِينِ ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

مین میرت، آپ کے فاوی ، ملف میں میں تا بازی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه کی سیرت، آپ کے فاوی ، ملفوظات اور آپ کی نعتیه شاعری کو پڑھ یا سُن کر ہر سمجھداریہ بات بخوبی سمجھ سکتا ہے کہ عِشْقِ رسول آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه فَى مَسْرَ مَن سَن سَمَ اللهِ وَاصْلَا اللهِ مَن اللهِ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ الل

1 . . . ملفو ظاتِ اعلیٰ حضرت ، ص 2۳ ملخصًا

آب رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ كَى وَاتِ مُباركه، سنّت مُصْطَفَى صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ كَى حقيقى معنى ميس آئینہ دار تھی، آپ کا اُٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا ، چلنا پھرنا اور بات چیت کرنا،سب سنّت کے مُطابق ہو تا تھا، سنتوں سے مَحَبَّت کا بیر عالم تھا کہ ایک بار آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كہيں مَدْ عُوضِے، كھانالگا دِيا كيا،سب كو سركارِ اعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كَ كَصانا شُروع فرمانے كا إنتظار تھا، آب دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه نِ کٹر یوں کے تھال میں سے ایک قاش اُٹھائی اور تَناوُل فرمائی، پھر دوسری، پھر تیسری، اب دیکھادیجھی لو گوں نے بھی ککڑی کے تھال کی طرف ہاتھ بڑھا دیئے، مگر آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ نَے سب کو روک دِ يا اور فرمايا، ساري ككريال ميس كھاؤل گا۔ چُنانچه آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نے سب ختم كر دي، حاضِرين مُتَعَجِّب شے کہ اعلیٰ حضرت رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه تو بہت کم غِذ السِّتعال فرمانے والے ہیں، آج اتنی ساری کٹریاں کیسے تناوُل فرماگئے!لو گوں کے اِسْتِفْساریر فرمایا: میں نے جب پہلی قاش کھائی تووہ کڑوی تھی اس کے بعد دوسری اور تیسری بھی، لہذامیں نے دوسروں کوروک دِیا کہ ہو سکتاہے کوئی صاحِب ککڑی مُنہ میں ڈال کر کڑوی یا کر تھو تھو کرنا شُروع کر دیں، چُونکہ ککڑی کھانامیرے میٹھے میٹھے آ قا، مدینے والے مُصْطَفَٰ صَلَّى اللهُ تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَالِیهِ وَسَلَّمَ کی سُنْتِ مُبارَ کہ ہے ،اِس لئے مجھے گوارا نہ ہوا کہ اِس کو کھا کر کوئی تھو تھو کریے۔(1)

ا . . . فيضان سُنّت ، ص ٧٥٧

حضور نبی کریم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ اور اُن کی سُنّت سے سچی مَحَبَّت کا مُنه بولتا شُوت تھا، کیونکہ جو تاجد ار رسالت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی سُنّت سے مَحَبَّت کرتا ہے، در حقیقت وہ آ قاصلَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کی اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کا فرمانِ حقیقت بُنیاد وَالِهِ وَسَلَّمَ کی سے مَحَبَّت کی اُس حقیقت بُنیاد ہے: مَنْ اَحَبَّ سُنَّتِی فَقَدُ اَحَبَّنِی وَ مَنْ اَحَبَّنِی کَانَ مَعِی فِی الْجَنَّةِ جس نے میری سنت سے مَبَّت کی اُس نے محب مَجَبَّت کی اُس نے محب مَجَبَّت کی اور جس نے مجموعے مَبَّت کی اور جس نے محبود میں میر سے ساتھ ہو گا۔ (1)

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى

اِتباعِ سُنت کی برکت سے اللہ تعالیٰ کا قُرب نصیب ہو تاہے، اِتباعِ سُنت کی برکت سے دونوں جہاں میں سر فرازی و سُر خروئی نصیب ہو گی، اِتباعِ سُنت کی برکت سے عشق رسول میں اِضافہ ہو گا۔ اتباعِ سنت میں ڈھیروں حکمتیں، اتباعِ سنت سے درجات بلند ہوتے ہیں۔

اعلی حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه ، مَلَى مدنى سُطان، رحمتِ عالميان صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّم كَى حَقَيقَ مُحَبَّت كَى وجه سے حدیثِ پاک كاب اِنتها اَوَب فرماتے تھے۔ ہمیشہ وَرسِ حدیث اَوَب کے ساتھ دوزانوں بیٹھ کر دِیا کرتے۔ احادیثِ کریمہ بغیر وُضو نہ مُجھوتے اور نہ پڑھایا کرتے۔ کُتُ ِاحادیث پر کوئی دوسری کتاب نہ رکھتے۔ حدیث کی شُرْح ووضاحت کے دوران اگر کوئی شخص بات کاٹے کی کوشش کرتا، تو آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه سَحْت ناراض ہو جاتے، یہاں تک کہ چہرہ مُبارک عُصے کی وجہ سے سُرْحُ ہو جاتا۔ حدیثِ پاک پڑھاتے وقت پاوَل، زانو پر رکھ کر بیٹھنے کونا پیند فرماتے۔ (2)

میٹھے میٹھے اسلامی بھائیو! ہمیں چاہئے کہ ہم بھی اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کے نقشِ قدم پر چلتے ہوئے قر آن و حدیث کے اَدَب و اِحْتِر ام کا خاص خیال رکھا کریں نیز قر آن و حدیث اور سُنتوں بھرے بیانات سُنتے ہوئے بھی بھر پُور توجّہ اور تمام تَرَ آداب کا خیال رکھتے ہوئے بے اَدَبی اور غفلت و

^{1 · · ·} مشكاة الصابيع، كتاب الايمان، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني، ١/٥٥، حديث: ٥٥ ا · · · على حضرت، ص٢ ٧ ٢ على طلق على حضرت، ص٢ ٧ ٢ على المنافع المنافع

محفوظ سَدا رکھنا شہا! بے اَدَبوں سے اور مجھ سے بھی سَرزدنہ کبھی بے اَدَبی ہو اعلیٰ حضرت پرالله عَدَّوجَ اور اُس کے حبیب صَلَّاللهُ تَعَلاعَتَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کا خاص کرم تھا کہ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ فَلِي حضرت پرالله عَدَّوجَ کَا اور اُس کے حبیب صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کَا اَن پر نازرہے گا، بول تو آپ دَحْمَةُ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ مِن عَمْ مِر کا انداز اس قدر دکش ہے کہ خُود اَدَب کو بھی ان پر نازرہے گا، بول تو آپ دَحْمَةُ اللهُ تَعَالَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم عَلَى مُعالَى عَمْ مُعالَى اللهُ تَعَالَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم عَلَى مُعالَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم عَلَى مُعالَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم عَلَى اُللهُ عَلَيْهِ وَلِهِ وَسَلَّم عَلَى اُو بھی محسوس ہوتی تو فوراً تنبیہ فرماتے نیز اپنی تحریروں اور نعتیہ شاعری میں بھی اس قیم کے الفاظ استعال کرنے سے بچتے۔ آ ہے! اِس ضمن میں دو (2) ایمان افروز واقعات سنتے ہیں چُنانچہ کے الفاظ استعال کرنے سے بچتے۔ آ ہے! اِس ضمن میں دو (2) ایمان افروز واقعات سنتے ہیں چُنانچہ

أسائے مفلاً سه كاأدب

دعوتِ اسلامی کے اشاعتی ادارے مکتبة المدینہ کی مطبوعہ 561 صفحات پر مشمل کتاب "ملفوظاتِ اعلیٰ حضرت "صفحہ 173 صفحہ 173 پر ہے کہ ایک روز سرکارِ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه کے بھیتج مولانا حَسَنَیْن رضاخان صاحب، اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه کو فتوی طلب کرنے والوں کی طرف سے بُو بھے کئے کچھ سوالات مُنارہے تھے اور جو ابات لکھ رہے تھے۔ ایک کارڈ پر لفظ الله لکھا گیا۔ اِس پر اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه فی تین چیزیں کارڈ پر نہیں لکھتا: (1) اِشْمِ جلالت یعنی الله وی الله مَنَّ الله تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَالِه وَسَلَّم کی الله عَنَّ الله صَنَّ الله تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَالِه وَسَلَّم کی الله عَنْ الله کھتا ہوں: حُضورِ اَقَد سَ عَلَیْهِ اَفْصَلُ الصَّلاَء اِللهُ مِلاَ الله کھتا ہوں۔ دُعْنورِ اَقَد سَ عَلَیْهِ اَفْصَلُ الصَّلاَء يا اِسْمِ جلالت یعنی الله کھتا ہوں۔ (1) کھتا ہوں۔ (1)

خلاف ادَب الفاظن لكھ

ایک بار حضرت مولانا سیّد شاہ اِساعیل حَسَن میاں رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ نَعَالَ عَلَيْهِ نَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کَی صِفَت کے طور پر لفظِ سے ایک دُرودِ پاک لکھوایا، جس میں حُصنور سیّدِ عالَم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْهِ نَعِ اللهِ وَسَلَّمَ کَی صِفَت کے طور پر لفظِ حُسیْن اور زاہد بھی تھا۔ اعلیٰ حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه نے دُرودِ پاک تو لکھ دِ یا مگر یہ دو لفظ تحریر نہ فرمائے اور فرمایا کہ لفظِ حُسیْن میں چھوٹا ہونے کے معنی پائے جاتے ہیں اور زاہداُسے کہتے ہیں جس کے فرمائے اور فرمایا کہ لفظِ حُسیْن میں جھوٹا ہونے کے معنی پائے جاتے ہیں اور زاہداُسے کہتے ہیں جس کے پاس کچھ نہ ہو۔ (حالا نکہ حضور عَلَیْهِ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامِ تَوْبِاذُنِ الله ہر چیز کے مالک و مُخار ہیں لہٰذا) حضور اَقْد س صَفَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کی شان میں اِن اَلفاظ کا لکھنا مجھے اچھا معلوم نہیں ہو تا۔ (2)

مالکِ کوئین ہیں گو پاس کچھ رکھتے نہیں دوجہاں کی نعمتیں ہیں اُن کے خالی ہاتھ میں شعر کی وضاحت: ہمارے پیارے آقاصَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی شان وعظمت کا بیر عالَم ہے کہ

^{1 · · ·} ملفو ظاتِ اعلىٰ حضرت، ص21 املخصاً 2 · · · امام احمد رضا اور عِشْق مصطفىٰ، ص ٢٩٣ ملخصاً

دوجہاں کے مالک ہیں ،رُوئے زمین کے تمام خزانوں کی چابیاں آپ کے پاس ہیں، پھر بھی خالی ہاتھ رہتے ہیں، کیکن انہی خالی ہاتھوں سے سب کی حجمولیاں بھرتے ہیں، حضرت ابُو ہُرَیْرہ کو بے مثال حافظہ ، حضرت ربيعه كوجنت اور حضرت قما ده كو آنكه عطا فرمادي ـ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُم

صَلُّواعَلَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى

میں اَدَب و تعظیم کا کیسا جذبہ تھا، آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعالى عَلَيْه فنا فِي الله اور فنا فِي الرَّسول كے اعلى منْصَب پر فائز تھے، الله عَزْوجَلَّ اوراُس کے رسول صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ كَى مُحَبَّتَ آب كے ول ير نقش ہو چكى تھی، جبیںا کہ آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه نے ایک موقع پر خُود ارشاد فرمایا: اگر کوئی میرے دل کے دو (2) ٹکڑے کر دے توایک پر لآ اِلله اِلَّا الله اور دوسرے پر مُحَةَّدٌ دَّسُولُ الله لکھا ہوایائے گا۔ (¹⁾ حبيب خُدا كا نظاره كرول ميں دِل و جان اُن ير نِثارا كرول ميں خُدا ایک پر ہو تو اِک پر محمد اگر قلب اپنا دو پارہ کروں میں خُدارا! اب آؤ کہ دَم ہے لَبول پر دَمِ واپی تو نظارہ کرول

صَلُّوْاعَكَ الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى

اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ اپنی ذات کے لئے توسب کچھ بر داشت کر سکتے تھے، کیکن بے چین دِلوں کے چین، رحمت کو نین صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَى شانِ أَفْد سِ میں اد نی سی بے اَوَبی و سَناخی بھی بر داشت نہیں کر سکتے تھے، یہی وجہ ہے کہ پیثیہ وَر گستاخوں کی گستاخانہ عبار توں کو دیکھتے ہی آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالىٰ عَلَيْهِ كِي **ٱنْكھوں ہے آنسوؤں ك**ي جَھ**ر ْي لَگ جاتى، دُشمنان مُصْطَفْے كي سازشوں كوبے نقاب** كرنے ميں كسى كى ملامت كو خاطر ميں نہ لاتے،اپنے محبوب صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم كى شان وعظمت بیان کرنے میں مشغول رہتے نیز ساری زندگی گُستاخوں کی طرف سے بیارے مُصْطَفّے صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ

1 . . . سوانخ امام احد رضا، ص ٩٩

وَالِهِ وَسَلَّمَ كَى عربت وعظمت يركئ جانے والے حملوں كاسختى سے دِفاع كرتے رہے تاكہ وہ غضے ميں جَل بُهن كر آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كو بُرا بَهِلا كَهِمْا اور لكَهِنا شُروع كر ديں۔ جبيباكه آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَى تَحرير كَاخُلاصه بِ:إِنْ شَاعَ اللَّهُ الْعَزِيْزُ ابنى ذات بِركَئَ جانے والے حملوں اور تَنقيد بھرے جملوں کی طرف کوئی تو تبہ نہ دوں گا، سر کار (صَلَّ اللهُ تَعَالْ عَلَيْدِ وَاللهِ وَسَلَّمَ) کی طرف سے مجھے بیہ خدمت سِیُر د ہے کہ عزّتِ سرکار کی جِمایت (یعنی دِفاع) کروں نہ کہ اپنی، میں توخُوش ہوں کہ جتنی دیر مجھے كاليال دية، بُراكة اور مجھ ير بُهتان لكاتے بين، إتنى دير مُحَةً لا رَّسُولُ الله صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی (شان میں)بد گوئی اور عیب جُوئی سے غافل رہتے ہیں،میری آئکھوں کی ٹھنڈک اِس میں ہے کہ میری اور میرے باپ داداکی عزّت و آبرُوعزّتِ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ الله صَلَّى الله تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ ك لئے ڈھال بنی رہے۔⁽¹⁾ایک اور مقام پر ارشاد فرمایا: جس کو الله(عَدَّوَءَ جَلَّ)اور رسول(صَلَّىاللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ) کی شان میں اَد فیٰ سی بھی توہین کر تا یاؤ،اگر جیہ وہ تمہارا کیسا ہی پیارا کیوں نہ ہو، فوراًاس سے جُداہو جاؤ، جس کو بار گاہِ رسالت میں ذرا بھی گُستاخی کر تا دیکھو،اگر چیہ وہ کیساہی عظیم بُزرگ کیوں نہ ہو، اسے اپنے اندر سے دودھ کی کھی کی طرح نکال کر بچینک دو۔ ⁽²⁾

وہی دُھوم اُن کی ہے ماشاء اللہ مِث گئے آپ مٹانے والے خلق تو کیا کہ ہیں خالق کو عزیز کچھ عجب بھاتے ہیں بھانے والے کیوں رضا آج گلی سُونی ہے اُٹھ مِرے دُھوم مُپانے والے صَلَّواعَلَى الْحَبِيْبِ!

وسوسه

إس حقيقت سے إنكاركي تو گُنجائش ہى نہيں كہ اعلىٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالىٰ عَلَيْه واقعى ايك زبر دست

^{1 · · ·} ن قاوی رضویه ، ۱۵ / ملخصاً ...

^{2…} تعليماتِ امام احمد رضا بريلوي، ص۵ ملخصاً

عاشِقِ رسول متھے اور آپ کی شُخْصِیّت بے شُارخُوبیوں کی جامع تھی، مگر آپ کی تحریروں کو پڑھنے یا سُننے کے بعد بسااَوْ قات ذہن میں بیہ وَسُوسَہ گردش کرنے لگتاہے کہ آپ کی طبیعت میں فطرتی طور پر سختی کا پہلوغالب رہا،حالانکہ ایک عاشِقِ رسول اور ولی کامل کو توانتہائی نَرْم طبیعت ومِز اج کاعادی ہوناچاہئے۔

علاج وسوسه

یہ مخض ایک شیطانی وَسُوسَہ ہے کیونکہ کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كی سِيْرَت و كر دار كا باریک بینی کے ساتھ مُطالَعہ کرنے والے اِس حقیقت سے بخوبی آگاہ ہیں کہ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه اِنتهَائی نَرم طبیعت کے مالک تھے،البتہ الله و رسول کی شان میں سَستاخی یا شرعی اَحْکام کی ہَٹ دھر می سے خلاف وَرْزِی کرنے والوں کے حق میں بہت شَخْت تھے، مگر اس کے باوُجو د آپ رَحْبَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی سختی مجھی بھی بے محل اور نامُناسب نہ ہوتی بلکہ بڑی محتاط اورانتہائی سنجیدگی کے دائرے میں ر ہتی، بے شک آپ نے بدمذہبوں کی قابلِ اعتراض تحریروں پر سختی سے ِگرِ فْت فرمائی اور اُن کے ساتھ ذرّہ برابر بھی نرمی نہ برتی، لیکن کسی بھی مقام پر تَہْذِیْب وشائستگی کا دامن نہ چھوڑا۔ یہی وجہ ہے كه رسولِ أكْرَم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ، صحابه كرام عَلَيْهِمُ الرِّضُوَان اور اوليائ عظام دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِم اَجْمَعِیْن سے لبغض و عداوت رکھنے کے سبب کُفْر و گمراہی کی تنگ و تاریک وادِیوں میں بھٹکنے والے بہت سے أفْراد آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَى تَحريرول كى بركت سے اپنے بُرے عقائد سے تائب ہوكر سيح كيے عاشِق رسول بن گئے۔ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نے ساری عُمْر وہی راستہ اپنائے رکھا، جو صحابہ کر ام دِهْوَانُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينُ نِ إِخْتِيارِ فرماياتُها كه بيه حضراتِ قُدْسِيَّه تجمي عام مومنوں كے مُعالى ميں إنتهائي شفیق و مہر بان تھے، مگر الله عَدَّوَجَلَّ اور اس کے پیارے حبیب صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ کے وُشَمَنُوں کے لئے ان کی تلواریں ہمہ وقت نیام سے باہر ہی رہتی تھیں۔

محمد کی مُحَبَّت دِینِ حَق کی شرطِ اوّل ہے اسی میں ہو اگر خامی تو سب کچھ نامکمل ہے

اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَال عَلَیْه کی تحریرات اور آپ کے ملفوظات کا اگر انصاف کے ساتھ جائزہ لیا جائے تو یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ بد دینوں کا سختی کے ساتھ رد کرنے میں ہر گزہر گز آپ کا اپناکوئی ذاتی فائدہ نہ تھا بلکہ فقط الله عقر وجل اور اُس کے حبیب صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَالبه وَسَلَّمَ كَى مَحَبَّت نے آپ کویہ انداز اختیار کرنے پر اُبھارا، ورنہ حقیقت توبہ ہے کہ آپ نے اپنی ذات کی خاطر مجھی بھی کسی سے بدلہ نہ لیااور یہی ایک مومن کے ایمان کامل کی علامت ہے۔ حدیث یاک میں ہے: مَنْ أَحَبَّ لِلّٰهِ وَٱبْغَضَ بِلّٰهِ وَاعْطَى بِللهِ وَمَنَعَ بِللهِ فَقَد اسْتَكُمَلَ الْإِيْمَانَ لِعِنى جس نے الله تعالى كي خاطر مَحَبَّت كي اور الله تعالى كى خاطر ہى بغض ركھا اور الله عَزْوَجَلَّ كى خاطر ہى كسى كو كچھ دِيا اور الله عَزْوَجَلَّ كى خاطر ہى دیے سے رُکا، تو یقیناً اس نے ایمان مکمل کر لیا۔(1)

مينه مينه اسلامي مجائيو! وا قعي اعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه كى سختيال اور نرميال سب رِ ضائے الٰہی کے لئے تھیں،اللّٰہ عَذَوَجَلَّ اور اُس کے پیارے حبیبِ صَلَّىاللهُ تَعَالَى عَلَیْهِ والِهِ وَسَلَّمَ کے وُشْمَنُوں کے علاوہ دوسرے لو گوں کے حق میں آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَيْه نه صرف خُو د نرم مِزاج تھے بلکہ و قثأ فو قتاً دوسرول کو بھی نرمی اِختیار کرنے کی تاکید فرمایا کرتے پُنانچہ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه اینے متعلقین کو نصیحت کے مدنی پھول عطا کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں: نرمی کے جو فوائد ہیں، وہ سختی سے ہر گز حاصل نہیں ہوسکتے،للہٰداجولوگ عقائد کے مُعاملے میں تَذَبْذُبُ اور شُکوک وشُبہات کاشِکار ہوں،اُن سے نر می کی جائے تا کہ وہ راہِ راست پر آ جائیں۔⁽²⁾

وال دى قلب مين عظمت مصطفىٰ

حکمت ِ اعلیٰ حضرت یه لا کھوں سلام

صَلُّوْاعَكَ الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

ا سابوداؤد، كتاب السنة ، باب الدليل على زيادة الايمان $\gamma \wedge 0.0$ و من $1.0 \, \gamma \sim 1$ 2 . . . امام احمد ر ضااور عشق مصطفّی ص ۲۷۸ مخصاً

ساداتِ كرام سے عقيدت كى وجه

میٹھے میٹھے اسلامی بجب ایکو! چونکہ ایک سیجے عاشق کے نزدیک محبوب سے نسبت رکھنے والی ہر چیز بھی قابلِ عقیدت و محبّت اور لا کُقِ اِحْتِرام و عزّت ہوتی ہے، لہٰذااعلیٰ حضرت بھی پیارے آقا، مکی مضطّفے صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّم سے منسوب ہر چیز سے محبت کرنے کے ساتھ ساتھ سیّد زادوں سے خاص عقیدت رکھتے تھے جیسا کہ

ملک العُلَماء، حضرت علّامہ مولانا ظَفَرُ الدّین قادری رضوی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه فرماتے ہیں: ساداتِ کرام، جُزءِ رسول (یعن بی پاک صَلَّ اللهُ تَعَالْ عَلَیْهِ واللهِ وَسَلَّم کے جسم مُوّر کا عمر اللهِ تَعَالَ عَلَیْه واللهِ وَسَلَّم واللهِ واللهِ وسَلَّم واللهِ واللهِ واللهِ واللهُ واللهُ

تیری نَسْلِ پاک میں ہے بچّہ بُور کا تُو ہے عَینِ نور تیرا سب گرانا نُور کا (1) صَلَّی اللّٰہُ تَکالی عَلی مُحتیں صَلُوا عَلَی الْحَبِیْب! صَلَّی اللّٰہُ تَکالی عَلی مُحتیں

آیئے! ساداتِ کرام کی مَجَنَّت واُلفت سے بھر پُور اعلیٰ حضرت رَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کے دوا بمان افروز وا واقعات سنتے ہیں تاکہ ہمارے دل میں بھی ساداتِ کرام کی مَحَبَّت وعظمت کا جذبہ پیدا ہو، چُنانچِہ

نام لینے والے کی اِصلاح فرمائی

1 . . . حيات اعلى حضرت، المراح المخصا

ملک العُلَماء، حضرت علّامہ مولانا ظَفَرُ الدین قادری رَضَوی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه فرماتے ہیں: حضرت مولانا نُور محمد رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه اور حضرت مولانا سیّد قناعت علی دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه اور حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلیْه کی صحبت بابر کت میں رہ کر علم دین حاصل کر تے حصرات الله تَعالَ عَلیْه نے سیّد صاحب کانام لے کر اِس طرح پُیارا: قناعت علی، قناعت علی، قناعت علی اجب حُضورِ اَگرم صَلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَیْه وَ الله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه وَ الله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه وَ الله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه وَ الله وَسَلَّم کے عاشِقِ صاوِق، اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَیْه وَ الله وَسَلَّم کے کانوں میں یہ آواز پڑی تو گوارا نہ کِیا کہ خاندانِ رسول کے شہزادے کو اس طرح نام لے کر پُیاراجائے۔ فوراً مولانا نُور محمد صاحب دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَیْه کو بُلوایا اور اِنفرادی کو شش کرتے ہوئے فرمایا: کیا سیّد زادوں کو اِس طرح پُیارتے ہیں؟ کبھی مجھے بھی اِس طرح پُیارتے ہوئے منا؟ (یعنی میں تو اُسادہوں کیا سیّد زادوں کو اِس طرح پُیارے بیں؟ کبھی مجھے بھی اِس طرح پُیارتے ہوئے اور ندامت سے کیا سیّد زادوں کو اِس طرح پُیار ہیں کیا کیہ من کر مولانا نُور محمد صاحب بہت شر مندہ ہوئے اور ندامت سے نُوری کیس ایساند از اِخْسَار نہیں کیا کیا ہے من کر مولانا نُور محمد صاحب بہت شر مندہ ہوئے اور ندامت سے نُوری کیس ایساند از اِخْسَار نہیں کیا کیا ہے اُس کی خورا کیا ہوئے کیا کہ کے گا۔ (۱)

تیری نسلِ پاک میں ہے بچہ بچہ نورکا تُو ہے عین نور تیرا سب گھرانا نورکا

صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلى مُحَتَّى

صَلُّواْعَكَ الْحَبِينَـ! سیّدزادے کی انو کھی تعظیم

شیخ طریقت، آمیرِ اہلسنّت، بانی دعوتِ اسلامی حضرت علّامہ مولانا ابو بلال محمد الیاس عظار قادِری رَضُوی ضِیَا کی دَامَتُ بَرَکَاتُهُمُ الْعَالِیَه اینے اوّلین رسالے " تذکر کا امام احمد رضا"میں تحریر فرماتے ہیں: مدینة الْمُرشِد بریلی شریف کے کسی محلّے میں اعلی حضرت، امام الهسنت مولانا شاہ امام احمد رضاخان دَحْمَةُ اللهِ تَعَالٰ الْمُرشِد بریلی شریف کے کسی محلّے میں اعلی حضرت، امام الهسنت مولانا شاہ امام احمد رضاخان دَحْمَةُ اللهِ تَعَالٰ عَلَيْه مَدعو (یعنی دعوت پر بلائے گئے) منصے۔ ارادت مندوں نے اپنے یہاں لانے کے لئے پاکی کا اہتمام کیا

^{1 . . .} حياتِ اعلىٰ حضرت ، المما المخصاً

چُنانچہ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه سُوار ہو گئے اور چار (4) مز دور، یا کمی کو اینے کند هول پر اُٹھا کر چل دیئے۔ ابھی تھوڑی ہی دُور گئے تھے کہ یکا یک، امام المسنّت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نے یا لکی میں سے آواز دى:"ياكلى روك ديجيّے" ياكلى رُك گئى۔ آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَال عَلَيْه فوراً باہَر تشريف لائے اور بَصر"ائى ہوئى آواز میں مز دُوروں سے فرمایا: سچ سچ بتایئے آپ میں سیّد زادہ کون ہے؟ کیو نکہ میر اذَوقِ ایمان، سر ورِ دوجهان صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَي خُوشبو محسوس كررها ب، أيك مز دُور في آك بره كرع ض كي: خُصنور!میں سیّد ہوں۔ابھی اس کی بات مکمل بھی نہ ہونے یائی تھی کہ عالَم اسلام کے پیشوااور اپنے وقت کے عظیم مجدِّ دنے اپناعِمامہ شریف اُس سیّد زادے کے قدموں میں رکھ دِیا۔ امامِ اہلسنّت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كَى آئكھول سے تَب تَب آنسو كررہے ہيں اور ہاتھ جوڑ كر اِلْتجاكررہے ہيں: مُعَرِّدُ شهزادے!ميرى سَّستاخی مُعاف کر دیجئے، بے خیالی میں مُجھ سے بُھول ہو گئی، ہائے غَضَب ہو گیا! جن کی نُعْل یاک میرے سَر کا تاج عربت ہے، اُن کے کاندھے (کندھے) پر میں نے سُواری کی، اگر بروزِ قیامت تاجدارِ رسالت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ فِي فِي حِيمِ لِيها كه احمد رضا! كيامير ع فرزند كا وَوْش ناز نيس (يعنى ازُك كندها) إس لئے تھا کہ وہ تیری سُواری کا بوجھ اُٹھائے ؟ تو میں کیا جواب دوں گا! اُس وَقت میدان محشر میں میرے ناموس عِشق کی کتنی زبر دست رُسوائی ہو گی۔ کئی بار زَبان سے مُعاف کر دینے کا اِقْرار کر والینے کے بعد امامِ المِسنّت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه نِي آخري إلْتِحائِ شوق بيش كي: محترم شهزادك! اس لا شُعُوري مين ہونے والی خَطاکا کَفّارہ جبیجی اَ داہو گا کہ اب آپ یا کئی میں سُوار ہوں گے اور میں یا کئی کو کاندھا(اندھا) دُوں گا۔اس اِلتجا پرلو گوں کی آنکھوں سے آنسو ہنے لگے اور بعض کی تو چینیں بھی بُلند ہو گئیں۔ ہزار اِنْکار کے بعد آخِرِ کار **مز دُور شہزادے** کو یانکی میں سُوار ہوناہی بڑا۔ بیہ مَنْظَر کس قَدَر دل سوز ہے،اہلسنّت کا جلیل ُ القَدر امام مز دُوروں میں شامِل ہو کر اپنی خُداداد علمیّت اور عالمگیرشُہر ت کاسارااِعز از،خُوشنُو دی محبوب

کی خاطرایک گمنام **مز دور شہزادے** کے قدموں پر نثار کر رہاہے۔⁽¹⁾ پر قون سرکہ رقبہ ہوں ا

صَلُّواعَكَى الْحَبِيب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى

سُبُطِيَ اللَّهُ عَدَّ وَجَلَّ او يَكُوا آبِ نِي كَم اعلَى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كو سِيِّ عِشْق رسول ك صدقے ایک مخصوص خُوشبو کے ذریعے معلوم ہو گیا کہ پالکی اُٹھانے والے مز دُوروں میں کوئی سَیّد زادے بھی ہیں اور پھر وہاں موجو دبہت ہے لو گوں نے اپنی آنکھوں سے عشق کابیہ نِر الا انداز دیکھا کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه جن كامقام إتنابلند ہے كه عَرَبِ و عَجَمَ كے نامی گرامی علائے كرام دَحِمَهُمُ اللهُ السَّلَامِ أن سے شرفِ بیعت حاصل كريں، آپ كي صحبت كو اپنے لئے باعثِ فَخَر تسمجھيں، آپ سے حدیث روایت کرنے کی اجازت طَلَب کریں، آپ کے مجرِّدِ وقت، ولی کامل اور عاشِق رسول ہونے کی گواہی دیں، جنہیں کم وبیش بچاس (50) علوم و فُنُون میں کامل مہارت حاصل ہے، جنہوں نے کُغُوی، مَعْنُوی،اَدَبی اور علمی کمالات پر تمشیّل ذاتِ خُدا،عظمتِ مُصْطَفْے اور مُقَدَّس ہستیوں کے اَدَب واِحْتِر ام کا پاسبان تر جمه ٔ قر آن" **کنژالا بمان**" کیا، چیه نهرار آٹھ سو سینتالیس(6847)سُوالات و جوابات اور دوسو چھ (206)رسائل سے مُزَّین تبیں(30) جلدوں پر مُحیط اکیس ہزار چھ سوچھین (21,656)صفحات پر مُشْمَلِ فَاوِیٰ رضوبیہ جن کے علمی مقام ومرتبے کا ثُبُوت ہے، جن کی وُسعتِ علمی اور فَصَاحت وبلاغت کے ہر طرف چرہے ہورہے ہیں، جنہوں نے حرمین شریفین میں دو(2)دن کے مخضر عرصے اوروہ بھی بياري كي حالت مين" **الدَّوْلَةُ الْمَكِيَّةُ "جبي**ما تخفيقي رساله عربي مين لكھ كر، محبوب كريم صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَالِيهِ وَسَلَّمَ كَ لِيَعَ عَلَم غيب كَ ثُنُوت ير دلائل كَ أنْبار لكَّائِ اور وُشمنانِ رسول كے دانت كھتے کئے نیز عُلائے حَرَمَیْن سے دادِ تحسین حاصل کی، آج وہی امامِ عشق و مَحَبَّت عاجزی و اِنکساری کی تصویر بنے، سرِ عام ایک سیّد زادے کے مُصنور گِڑ گِڑ اکر مُعا فی مانگ رہے ہیں اور خُو دیا کئی میں بیٹھنے کے بجائے

ا . . . انوارِ رضا، ص۱۵ ۴ ملخصًا

سَیّد زادے کو پاکی میں بھاکر پاکی کا بوجھ اپنے کندھے پر اُٹھارہے ہیں۔ نیز اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ کَ فَرَ مَعْ اللهِ تَعَالَى عَلَيْهِ کَ فَرِ مِل کہ ساداتِ کر ام کو اُن کا نام لے کر مُخاطَب کرنا خلافِ اَدَب ہے کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه بھی ساداتِ کر ام کو اُن کا نام لے کر پُگار نے کو بے خلافِ اَدَب ہے کہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه بھی ساداتِ کر ام کو اُن کا نام لے کر پُگار نے کو بے اَدَب قَر بی شار فرماتے سے حتی کہ آپ کے مُتَعَلِّقِین میں سے اگر کوئی اِس قسم کی بے احتیاطی کر بیٹھتا تو ناراضی کا اِظہار فرماتے اور آئندہ ساداتِ کرام کے اَدَب واِحْتِر ام کی تعلیم ارشاد فرماتے۔

غور کیجئے کہ جسے ساداتِ کرام کی عقیدت و مَحَبَّت اور اُن کے اِحْتِرام کا اِس قدر لحاظ ہو،اُسے سَیّدول کے سر دار، سر کارِ نامدار صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والبِهِ وَسَلَّمَ سے کس قدر والہانہ عشق ہو گا۔

صَلُّواعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میسطے میسطے اسلامی مجب ایجواجب کسی کو کس سے عشق ہو جاتا ہے توعاشق اپنے قلبی جذبات کا اظہار اور محبوب کی تعریف و توصیف بیان کرنے کے لئے بسا اَو قات اَشْعار کا سہارالیتا ہے، کیونکہ اَشْعار کے ذریعے اپنے دِلی جذبات بہت اچھے انداز میں بیان کئے جاسکتے ہیں۔ لہذا اعلیٰ حضرت دَحْمَهُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه فَی مِن وُحْب کر نے بھی اپنے عشق کے اِظہار کے لئے نعتیہ شاعری کا راستہ اِختیار فرمایا چُنانچہ عشق و مستی میں وُوب کر کھے گئے کا اموں پر مشتمل نعتیہ مجموعہ بنام "حدائی بخشش" آپ دَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کی شاعری کا ایک عظیم کا رنامہ ہے۔ آپ دَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کی نوکِ قلم سے تحریر کیا گیا ایک ایک شعر، شریعت کے عین مُطابق ہے۔ یوں تو آپ دَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کے اِس مجموعے کے تقریباً ہر ہر کلام کو زبر دست شُہرت مطابق ہے۔ یوں تو آپ دَحْمَهُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه کے اِس مجموعے کے تقریباً ہر ہر کلام کو زبر دست شُہرت ماماری اللہ عَوْدَ و مرتبہ بخشا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ "حدائق محدائق اِعْتِبار سے کُتُب ورَسائل تَصْنَیْف کئے جانے کا سلسلہ آئ جمشش" اور "سلام رضا" کی خُویوں پر مختلف اِعْتِبار سے کُتُب ورَسائل تَصْنَیْف کئے جانے کا سلسلہ آئ تک جاری ہے۔ پچ بُوڑھے جوان اور مر دو عورت سبھی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پچ بُوڑھے جوان اور مر دو عورت سبھی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پچ بُوڑھے جوان اور مر دو عورت سبھی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں تک جاری ہے۔ پچ بُوڑ ھے جوان اور مر دو عورت سبھی مَعافِل وغیرہ میں اس سلام کو عِشقِ رسول میں

بے ساختہ مجھوم محبوم کریڑھتے ہیں اور اُن پر ایک عجیب رقت طاری ہو جاتی ہے۔

اعلی حضرت دَخْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه نے اس سلام میں آقا و مولی صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كے ويكر فضائل و كمالات كے ساتھ ساتھ ، آپ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَ مُخْلَف أعضائهُ مُباركه كي شان و شوکت بھی بہت عُمدہ انداز میں بیان فرمائی ہے۔ جیسے دھوب اور جاندنی میں سرکارصلَّ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ والبه وَسَلَّمَ کے جسم اقدس کا سابیہ نہیں تھا، آپ کے تاج نبُوت کی بیر شان تھی کہ بڑے بڑے سر دار بھی بار گاہ رسالت میں سر جھاتے، آپ کے گوش مبارک ایسے کہ میلوں دُور کی آواز بھی سن لیا کرتے، چشمان مبارک حَیاسے جَکَل رہتیں، مُبارک زبان ایس کہ جو کہہ دیا، ہو کر رہا۔ آپ کی حکومت دونوں جہانوں میں نافذ ہے ، آپ کی بار گاہ میں کوئی غمز دہ یا پریشان حال حاضر ہو تا تو چېرہ انور کی مسکراہٹ کو د کچھ کر سب غم بھول جاتا، آپ کے مبارک گلے سے دودھ اور شہر جیسی میٹھی خوبصورت آواز نکلی۔ آب صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمَ كَي ساد كَي و قناعت كابيه عالم تھاكه مالكِ كائنات ہونے كے باوجو دانتهائي ساده

غذا تناول فرماتے۔ آیئے!اس ضمن میں سلام رضاکے چند اَشْعار سُنئے اور عشق و محبت میں مُجھو مئے: ظِلَّ مَمدُودِ رافَت يه لا کھوں سلام أس سر تاج رِفْعَت يه لاكھول سلام مانگ کی اِستقامت یہ لاکھوں سلام کان لَعل کُرامت یه لاکھوں سلام أن بھووں كى كطافت يە لاكھوں سلام اُونچی بینی کی رِفْعَت یہ لاکھوں سلام أس كى نافِذ تحكومت په لاكھوں سلام أس تَبَسُّم كي عادت يه لا كھوں سلام

قَدِّ ہے سابیہ کے سابیہ مَرحمت جس کے آگے سرِ سَرْوَرال خُم رہیں لَيْلَةُ الْقَدُر مِين مَطْلَعِ الْفَجْرِ فَيْ دُور و نزدیک کے سُننے والے وہ کان جن کے سجدے کو محراب کعبہ مجھکی نیچی آنکھول کی شُرْم و حَیایر دُرود وہ زباں جس کو سب کُن کی کُنجی کہیں جس کی تسکیں سے روتے ہوئے ہنس پڑیں

جس میں نہریں ہیں شِیْر و شکّی کی رَوال أس گلے کی نضارت یہ لاکھوں سلام حَجَرِ اَسْوَدِ كعبه جان و دل يعني مُهرِ نُبوّت يه لا كھوں سلام اس تنیم کی قناعت یه لا کھوں سلام كُل جہاں مِلك اور جَو كى روثى غِذا

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّد

یہاں بیہ بات بھی ذہن نشین رہے کہ نعتیہ اَشعار تحریر کرناہر کسی کے بس کی بات نہیں،نہ ہی ہر کسی کواس کی اجازت ہے، نعتیہ شاعری کے لئے فنّ شاعری کے اُصولوں کے ساتھ ساتھ علم دین کی دولت اور عُلائے حق کی صحبت وغیر ہ کئی چیزیں ضروری ہیں، بہت سے ایسے شاعر جن کادنیوی شاعری میں کوئی ثانی نہیں، مگر جبانہوں نے نعتیہ شاعری کے میدان میں قسمت آزمائی توعلم دین اور علمائے دین کی صحبت سے مَحْرُ وم ہونے کی وجہ سے ایسی ایسی ٹھو کریں کھائیں کہ الامان والحفیظ۔ بہر حال عافیت اسی میں ہے کہ عام لوگ نعت شریف کلصنے کاخیال اپنے دل سے زکال دیں، کیونکہ یہ آسان کام نہیں۔

قربان جائية! اعلى حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَال عَلَيْه ك كمال احتياط يركه نعت لكصف ك كامل أبل مون اور فن ّشاعری کے اُصولوں میں مہارت حاصل ہونے کے باؤجو د نعت شریف لکھنے کوایک مُشکل کام کہا كرتے تھے چُنانچہ خُود ہى فرماتے ہيں:حقيقةً نعت شريف لكھنانہايت مُشكل ہے، جس كولوگ آسان سیحتے ہیں، اِس میں تلوار کی دھار پر چلنا ہے۔ ⁽¹⁾

شیخ طریقت امیر اہلسنت دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِيّه اپنی کتاب "گفريد کلِمات کے بارے میں سوال جواب" کے صفحہ 232 پر نعتیہ شاعری کرنے کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں: کہ یہ سُنّت ِ صَحابہ عَلَیْهِمُ الدِّهْوَان ہے لیتن لبعض صحابہ مَثَلًا حسّان بن ثابت رَضِیَ اللهُ تَعَالَ عَنْهُ اور حضرت سیّدُنازید رَضِیَ اللهُ تَعَالَ عَنْهُ وَغَيْرَهُمَا سے نعتیہ اَشْعار لکھنا ثابت ہے۔ تاہم یہ ذِبن میں رہے کہ نعت شریف لکھنانہایت مُشکِل فن ہے،اِس

^{1 . . .} ملفو ظاتِ اعلیٰ حضرت، ص۲۲۷

کے لئے ماہرِ فَن، عالِم دین ہونا چاہئے، ورنہ عالِم نہ ہونے کی صورت میں رَدیف، قافیہ اور بَحَ (یعن شعر کے وَنَ ماہِ وَنَ بِهَانَے خلافِ شان اَلفاظ تر تیب پا جانے کا خَدشہ رہتا ہے۔ عوامُ النّاس (عام لوگوں) کو شاءِ کی کا شوق چَر انا مناسِب نہیں کہ نَثر کے مُقابِلے میں نَظم میں گفریّات کے صُدُور (یعنی وُ توع) کا زیادہ اندیشہ رہتا ہے۔ اگر شرعی اَغلاط سے کلام محفوظ رہ بھی گیا تو فُضولیات سے بچنے کا ذِبن بہت کم لوگوں کا ہوتا ہے۔ جی ہاں! آج کل جس طرح عام گفتگو میں فُضول اَلفاظ کی بھر مار پائی جاتی ہے، اِسی طرح بیان اور نعتیہ کلام میں بھی ہوتا ہے۔ (۱) لہذا اَدَب کا تقاضا تو یہی ہے کہ فَنِ نعت سے ناواقِف اَفراد خُود سے نعتیں لکھنے کا شوق ہرگزنہ پالیس کہ اِسی میں دونوں جہان کی بھلائی ہے۔

صَلُّوْاعَكَى الْحَبِيبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میشے میشے میشے اسلامی مجائیو! اعلی حضرت دَخمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَيْه جَب تَك زنده رہے، عِشْقِ رسول کے طُفیل بار گاہِ مُضْطَفْے سے حاصل ہونے والے آنوار وتَجَلّیات سے خُود بھی فیضیاب ہوتے رہے اور مخلق فید کا فیصل کے طُفیل بار گاہِ مُضَطَفْے سے حاصل ہونے والے آنوار وتَجَلّیات سے خُود بھی فیضیاب ہوتے رہے اور مخلق فیلوق فیدا کو بھی فیضیاب کرتے رہے نیز رحمت ِ عالمَ، نُورِ مُجَسَّم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم کی عِنا بَتُول کا سلسلہ صرف آپ کی حیات تک ہی مُحَدُود نہ رہا بلکہ بعد ِ وِصال بھی آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه پر لُطف و رضوان کی بارشیں ہوتی رہیں۔ چُنانچہ

دربار رسالت میں انتظار

پچیس (25) صَفَر المُطَفَّر کو بَیْتُ المقدَّس میں ایک شامی بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَیْه نے خواب میں اپ آپ کو در بارِ رسالت میں پایا۔ تمام صحابہ کرام علیْهِمُ الرِّهْوَان اور اَولیائے عِظام، در بار میں حاضِر تھے، لیکن مجلس میں خامو شی طاری تھی اور ایسامعلوم ہوتا تھا کہ کسی آنے والے کا اِنتظار ہے۔ شامی بُرُرگ

^{1 . . .} کفریه کلمات کے بارے میں سوال جواب، ص ۲۳۲

دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ فِ بِار گاهِ رسالت ميں عرض كى، حُضور! ميرے ماں باپ آپ پر قُربان ہوں، كس كا اِنظار ہے؟ سيّدِ عالم صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّمَ فِي ارشاد فرمايا: "ہميں آجد رضاكا اِنظار ہے۔ "شامی بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه فِي حُضُور! آجد رضاكون ہيں؟ ارشاد ہوا: ہندوستان ميں "بريلى" كے بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه مولانا احد رضا دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه كى باشندے ہيں۔ بيدارى كے بعد وہ شامی بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه مولانا احد رضا دَحْمَةُ اللهِ تَعالَى عَلَيْه كى باشندے ہيں۔ بيدارى كے بعد وہ شامی بُرُرگ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه مولانا احد رضا دَحْمَةُ اللهِ تَعالَى عَلَيْه كى باشن ميں ہندوستان كى طرف چل پڑے اور جب وہ بريلى شريف آئے تو اُنہيں معلوم ہوا كہ اُس عاشِقِ رسول كا اُسى روز (يعن 25 صَفْر الطَّر ن سِيْلِ کو چَا تھا، جس روز اُنہوں نے خواب ميں سرور كا نئات صَفَّا اللهُ تُعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّم كو يہ كُمِّ سَاتُهَا كه "جميں احد ضاكا انظار ہے۔ "

یا الهی جب رَضا خوابِ گِرال سے سر اُٹھائے دولتِ بیدارِ عِشْقِ مُصطفٰے کا ساتھ ہو⁽¹⁾

صَلُّوْاعَلَى الْحَبِيْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى كَتَابِ "مَافُو ظَاتِ اعْلَى حَضرت" كا تعارف

میٹھے میٹھے اسلامی کے عِشْق الله میٹھے اسلامی کو المام عشق و کجنّت، اعلی حضرت رَخمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی کجنّت دل میں اسے حِصّہ پانے اور اِر شادات سے رہنمائی حاصل کرنے کیلئے وعوت پیدا کرنے، آپ کے عِشْق رسول میں سے حِصّہ پانے اور اِر شادات سے رہنمائی حاصل کرنے کیلئے وعوت اسلامی کے اِشاعتی اِدارے مکتبةُ المدینہ کی مطبوعہ 568 صفحات پر مشمل کتاب "ملفوظات اعلی حضرت " کا مُطالعہ نہایت مُفید ہے۔ یہ کتاب شہزادہ اعلی حضرت، تاجدار اہلسنّت، حُفنُور مُفتی اَعْظَم بِند مولانا مُضطَفی رضا خان دَحمةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه کی تالیف کی ہوئی وہ کتاب ہے، جس میں آپ دَحمةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نَا اللهِ عَنْهُ کی تالیف کی ہوئی وہ کتاب ہے، جس میں آپ دَحمةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه وَ اِلله عَدْهَ کُلُ لِلله عَوْمَ کُلُ الله عَدْمَ کُلُ لِلله عَدْمَ کُلُ الله مُنْ الله تُعَالَ عَلَيْهِ وَالِه وَسَلَّمَ اور صحابہ کرام دَفِی الله تَعَالَ عَلَیْهِ وَ الله وَسَائل ومناقِب، سَلاطین اِسلام کے تذکرے، عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کھنے کرام دَفِی الله تَعَالَ عَنْهُم کے فضائل ومناقِب، سَلاطین اِسلام کے تذکرے، عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کھنے کرام دَفِی الله تَعَالَ عَنْهُم کے فضائل ومناقِب، سَلاطین اِسلام کے تذکرے، عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کھنے کرام دَفِی الله تُعَالَ عَنْهُم کے فضائل ومناقِب، سَلاطین اِسلام کے تذکرے، عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کے خوالم کے تذکرے، عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کے خوالم کے تذکرے، عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کے خوالم کے تذکرے کے مُعَالَ عَلَیْ عَلَیْ عَلَیْ عَلَیْ وَ کُتُلُ مِنْ اِسْ اِسْ مُنْ الله کُون کے خوالم کے تذکرے کے عُلُوم وَفُون سے لگاؤر کے خوالم کے تذکرے کے مُعَالِ مُنْ کُوم کُوم کُون کے سُلُون کے ان کُلُ کُور کُلُون کے کُلُوم کُون کے کُوم کُون کے کُور کُون کے کُلُ کُون کُون کے کُلُون کُون کے کُلُون کُون کے کُلُون کُون کے کُلُوم کُون کُون کے کُلُوم کُون کُون کے کُلُون کُون کُلُون کُون کُون کُون کُون کُون کُلُون کُون کُلُون ک

o . . . ملفوظات ِ اعلیٰ حضرت ، ص ۳۵–۳۶

تھی کیاجاسکتاہے۔

والوں کے ذہن میں پیداہونے والی اُلجھنوں کے جوابات، حَرَام و حلال کے ضروری مسائل، بُرُر گوں کی ایمان اَفروز حکایات اور اِس کے علاوہ بہت می مُفیْد معلومات کاخزانہ موجود ہے، لہذا آج ہی اِس کتاب کو مکتبہ اُلمدینہ کے بستے سے هَدِیَّةً طَلَب فرما کرخُود بھی اِس کا مُطالعَه فرمائے اور دوسرے اسلامی بھائیوں کو بھی اِس کی ترغیب دِلائے۔ دعوتِ اسلامی کی ویب سائٹ www.dawateislami.net بھی اِس کی ترغیب دِلائیے۔ دعوتِ اسلامی کی ویب سائٹ Download) اور پرنٹ آؤٹ (Print Out) اور پرنٹ آؤٹ (Print Out) اور پرنٹ آؤٹ

صَلُّواعَلَى الْحَبِيْب! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى مَا للهُ تَعَالَى عَلَى مُحَدَّى مَ

اعلی حضرت، امام المسنت، مولانا شاہ احمد رضا خان رَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه کابِ مثال نعتیہ دیوان "حدائق بخشش" ہے۔ ولی کامل اور امام عشق و محبت کے نوکِ قلم سے نکلاہواہر ایک شعر قر آن و حدیث کا سچاتر جمان اور ناموسِ مصطفے، صحابہ واہل بیت اور اولیائے کرام دِحْمَانُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْهِمُ اَحْمَعِیْن کی عظمتوں کا سچا محافظ اور ان کے فیوض و برکات کا سرچشمہ ہے۔ چو نکہ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه کو اور فارسی اور فارسی اور فارسی اور فارسی اور فارسی اور فارسی محلوہ و گیر زبانوں میں بھی کامل عبور حاصل تھا، اس لئے آپ نے اُر دو کے علاوہ عربی اور فارسی وغیرہ زبانوں میں بھی نعتیں تحریر فرمائی ہیں۔ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه نے اپنے اس نعتیہ دیوان میں بھی نعتیں تحریر فرمائی ہیں۔ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه نے اپنے اس نعتیہ دیوان میں بھی نعتیں تحریر فرمائی ہیں۔ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه نے اپنے اس نعتیہ دیوان میں بھی نعتیں تحریر فرمائی ہیں۔ اعلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه نے اس نعتیہ دیوان میں فصاحت وبلاغت کے وہ دریا بہائے کہ زمانے کے کئی نامی گرامی شاعر وادیب، حدائق بخشش کامطالعہ کرتے ہیں توان کی عقلیں دَنگ رہے وہ اتی ہیں اور وہ دادو تحسین دیئے بغیر نہیں رہ یا تھا۔

شیخ طریقت، آمیرِ اہلسنّت، بانی دعوتِ اسلامی حضرت علّامه مولانا ابوبلال محمد الیاس عظار قادِری رَضُوِی ضِیَا کی دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیَه کو حدا لُقِ بخشش سے اس قدر لگاؤہ که آپ دَامَتْ بَرَکاتُهُمُ الْعَالِیَه اپنے بیانات و مدنی مذاکروں میں و قباً فو قباً حدا لُقِ بخشش کے اشعار پڑھتے ہیں بلکہ اپنے مریدین و متعلقین کو بیانات و مدنی مذاکروں میں و قباً فو قباً حدا لُقِ بخشش کے اشعار پڑھتے ہیں بلکہ اپنے مریدین و متعلقین کو

بھی حدا کُل بخشش پڑھنے اور اپنے پاس رکھنے کی ترغیب ارشاد فرماتے ہیں۔الغرض حدا کُل بخشش اعلی حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْهِ کَا وہ بلند پایہ کارنامہ ہے کہ جس کی بدولت عاشقانِ رسول کے سِینوں میں عشق مصطفے کی شمع فروزاں ہے۔ دعوتِ اسلامی کے مکتبۃ المدینہ سے حدا کُل بخشش خرید کر پڑھئے، آپ کے عشق رسول میں اضافہ ہوگا۔ ان شاء اللہ عزوجل

مكتبة المدينه كاقيام

میٹھے میٹھے اسلامی بعب ائیو! عِشق رسول کی شمع اینے دل میں جلانے اور نیکی کی دعوت کی دُھومیں مچانے کے لئے دعوتِ اسلامی کے مدنی ماحول سے وابستہ ہو جائیے، اُلْحَمْدُ لِلله عَذْرَ جَلَّ وعوتِ اسلامی کم و بیش97 شعبہ جات میں نیکی کی دعوت عام کرنے میں مصروف ہے ،اِنہی میں سے ایک مکتبةُ المدینہ بھی ہے۔ دورِ حاضر میں پیغامات کی تر سِیل اور کتب ورسائل کی اِشاعت کے لئے جدید ذرائع اور وسائل کا اِشتِتَهٰال بڑی تیزی کے ساتھ عام ہو تاجارہاہے، ہوناتویہ جاہئے تھا کہ ان جدید ذرائع کو نیکی کی دعوت کی دُھومیں مجانے یا دِیگر جائز مقاصد کے لئے ہی استعال کِیا جاتا، مگر افسوس کہ بعض باطل قوّتوں نے اِن ذرائع إبلاغ کواینے مَفادات کی تکمیل کا ہتھیار بنالیا، جس کی مد دسے وہ شب وروز اپنے گمراہ کُن عَقائد کی تَروِ یَجُ واِشاعت کرکے بھولے بھالے مسلمانوں کو راہِ حق سے ہٹانے میں مَصروف ہیں۔ اَلْغَرِض ایک طرف بے عملی کاسیلاب اپنی تباہیاں ئیجار ہاتھا تو دوسری طرف بدعقید گی کے خَو فناک طوفان کی ہَولنا کیاں بربادی کے بھیانک مَناظر پیش کررہی تھیں، لہذا شیخ طریقت، آمیر اہلسنَّت، بانی دعوتِ اسلامی حضرت علّامه مولانا ابُوبلال محد الياس عظار قادِرى رَضَوِى ضِيَا فَي دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيَه نِه اس يُرفِنَن حالات ميس بهي بدعقیدگی کے اس سلاب کے آگے بند باند ھنے کی انتخک کوششیں فرمائیں بالآخر آپ کی مخلصانہ کوششیں رنگ لائيں اور اَلْحَهُ دُ لِلله عَزَّوَ هَلَ ٢٠٧١ إِبِمِطابِق 1986ء میں تبلیغ قر آن وسُنَّت کی عالمگیر غیر سیاس تحریک دعوتِ اسلامی کے اِشاعتی ادارے مکتبةُ المدینه کاشاندار آغاز ہو گیا۔ دعوتِ اسلامی کے اس شُغْے

سے، اوّلاً صِرف بیانات کی آؤیو کیسٹیں جاری کی گئیں اور پھر اللّه عَوْدَجُلَّ کے فَصْل و کرم اور رسولِ اکرم صَلَّ الله تَعَالَ عَلَيْهِ والله وَسَلَّم کی نظر عنایت سے ایسی تَرَقی نصیب ہوئی کہ آؤیو کیسٹوں سے اپنے کام کا آغاز کرنے والے اِدارے مکتبۂ المدینہ کے تَحْت آج باب المدینہ (کراچی) میں با قاعدہ پریس (Press) اور وی کی ڈیز (VCDs) مرتب قائم ہیں، جو اس شُعبے سے مُتَعَلِّق ہر قسم کی جَدید سَہولیات وضروریات سے آراستہ ہیں۔ اس مُختصَ عرصے میں مکتبۂ المدینہ سے جہاں سُنتوں بھرے بیانات اور مدنی ندا اَرات کی الله عَداد میں اور وی سی ڈیز (VCDs) وُنیا بھر میں پہنچیں اور پہنچ رہی ہیں، وہیں اَعْلیٰ حضرت دَحْتُ الله تَعَالَ کی کتابیں بھی شاکع الله تَعَالَ کی کتابیں بھی شاکع بوکر کثیر تَعداد میں عوام کے ہاتھوں میں پہنچ کر سُنتوں کو زِنْدہ کرنے کا سبب بن رہی ہیں۔ الله عَوْدَجَلَ مور کی اسلامی کے تمام شُعبہ جات بَشُول مکنیہ المدینہ کو دن گیار ھویں رات بار ھویں ترقی عطافر ما ہے۔ اور یہن جَاکِ اللّه تَعَالَ کی تمام شُعبہ جات بَشُول مکنیہ المدینہ کو دن گیار ھویں رات بار ھویں ترقی عطافر ما ہے۔ اور یہن جَاکِ اللّه تَعَالَ کی نیکن صَلَّ الله تُعَالَ کی نیکن صَلَّ الله تُعَالَ کی نیکن مِنْ الله وَسَلَّ الله تُعَالَ کی نیکن صَلَّ الله تُعَالَ کی مُنْ الله تَعَالَ کی نیکن مِنْ الله کین مِنْ الله تُعَالَ کا نیکن والے اللّه کیکن و دن گیار ھویں رات بار ھویں ترقی عطافر ما ہے۔ اور یہن جَاکِ النَّ بِحَاکِ النَّ بِیْنَ صَلَّ الله تُعَالَ عَلَیْ عَلَیْ عَلَیْ کُنْ اِسْمُ وَ مِنْ اِسْمُ اِسْمُ وَاللّٰ کُنْ ہُیں مِنْ اِسْمُ حَصَلَ الله تُعَالَ کُنْ مُنْ الله تُعَالَ کُنْ الله تُعَالًا مُنْ الله تُعَالَ کُنْ الله تُعَالًا عَلَیْ وَلِیْ اللّٰ مِنْ اِسْمُ کُنْ مِنْ الله عَلَیْ کُنْ الله تَعَالًا عَلَیْ مُنْ الله وَسَلَّی الله وَسَلَّ الله تُعَالًا عَلَیْ الله عَلَیْ اِسْمُ مِنْ الله عَلْ عَلْ مُنْ الله عَلْنَ عَلَیْ مُنْ الله عَلْ عَلْنَ عَلْ الله عَلْ عَلَیْ الله عَلْنَ عَلْ عَلْنَ عَلْنُ عَلْنَ عَلْنَ عَلْنَ عَلْنَ عَلْ

الله كرم ايبا كرے تجھ په جہاں ميں اے دعوتِ اسلامی تيری وُھوم مَجَی ہو صَلَّواعَلَى الْحَبِيْبِ! صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى مَا اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَتَّى

ببان كالخلاصه

مينه مينه اسلامي عبائيو!

- اعلی حضرت دَحْمةُ اللهِ تَعَالى عَدَيْه كاسينه ، عِشْقِ مُصطفَّے كا گنجينه تھا، آپ كے ملفوظات، قاوى جات اور نعتيه اَشعار سے عِشْقِ مصطفَے كى كرنيں پُھوٹتيں۔
- آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه پِر حُصُنُورِ اکرم، نُورِ مجسم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم كا بهت زِياده فَضْلُ وکرم تھا، حتی که دُوسری بار سَفرِ مدینه کے موقع پر سرورِ عالَم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ نَا حَالَت بِيداری میں اپنے دِيدار کاجام بھی پلایا۔

- أعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه كى عقيد تول كا مر كزمَدِيْنَةُ الرَّسُول تھااور آپ فَا فِي الرَّسُول كا مر كزمَدِيْنَةُ الرَّسُول تھااور آپ فَا فِي الرَّسُول كے اس اَعْلَى مَر بِي بِي فَائْز تِنْ كَهُ دُود ہى إِرْشَاد فرمادِيا كه اگر كوئى ميرے دل كے دو مُكرّے كردے توايك پر لآ إللة إلَّا الله اور دوسرے پر مُحَمَّدٌ دُّرُسُولُ الله (صَدَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّم) لكها ہوايائے گا۔
- آپِ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه، حُضُورِ اكرم صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَ نَامِ اَقَدْسَ اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَي
- آپ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نِ قَلَمَى، زَبِانَى اور عَمَلَى ہر طریقے سے لوگوں کی شُر عَی رَ ہُنُمانَی فرمائی، خُود بھی اَسْلافِ کرام دَحِمَهُمُ اللهُ السَّلام کے نَقْشِ قدم پر چلے اور لوگوں کو بھی ان کے راستے پر چلنے کی تاکید فرماتے رہے۔
- آپِ دَحْمَةُ اللهِ تَعَالَ عَلَيْه نَامُوسِ رَسَالَت کے سچ پاسبان سے،عام مُسلمانوں کے لئے اِنتہائی رَحْم دِل جَبَه بد دِینوں اور گُستا خانِ رسول و دُشمنانِ صحابہ و اَوَلیا کے لئے شمشیر بے نیام کی مانند سے،ساری زِندگی بددِینوں کا قلع قبع کرنے میں مصروف رہے۔
- ترجمه کرآن "کنزالایمان" اور نعتیه دیوان "حداکق بخشش" آپ کے وہ شاندار
 کارنامے ہیں کہ انہیں پڑھتے یائنتے وَقْت سینے میں مَوْجُو دول، عِشْقِ حبیب میں جُھومنے
 لگتاہے، اَلْغرض اَعْلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالٰ عَلَیْه کاعِشْقِ رسول ہمارے لئے بہترین نمونہ
 سے۔

الله عَدْوَجَلَّ ہمیں بھی اعْلیٰ حضرت کے صَدْقے پیارے آقا، کمی مدنی مُصْطَفَّے صَلَّى اللهُ تَعَال

عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّمَ كَى سَجِي مَحَبَّت عطا فرمائـــ

امِين بِجَالِالنَّبِيِّ الْأَمِين صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ والله وَسَلَّمَ

صَلَّى اللهُ تَعَالَىٰ عَلَىٰ مُحَدَّى

صَلُّواعَلَى الْحَبِيبِ!

12 مدنی کامول میں سے ایک مدنی کام "چوک درس"

میٹھے میٹھے اسلامی بھبائیو! اَعْلیٰ حضرت دَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَيْه کے فَیُوض و برکات سے حِصّہ پانے کے لئے آپ بھی مسلکِ اَعلیٰ حضرت کی ترجمانی کرنے والی، تبلیخ قر آن و سُنّت کی عالمگیر غیر سیاس تحریک دعوتِ اسلامی کے مدنی ماحول سے وابستہ ہو کر مدنی اِنْعامات پر عمل اور مدنی قافلوں میں سفر کو اپنا اور هذا بچھونا بنا لیجئے، نیز ذیلی حلقے کے 12 مدنی کاموں میں بھی بڑھ چڑھ کر حِصّہ لیجئے۔ ذیلی حلقے کے 12 مدنی کام "چوک درس" بھی ہے۔ یادر ہے کہ! دَرس و بیان کے ذَر سے لوگوں کو نیکی کی دعوت دینے اور بُر اُئی سے منْع کرنے کی بہت فضیلت ہے، چُنانچہ

الله عَوْدَ وَمِل مَل مَر مِن مَرْتِ سِيْدُناموس كَلِيمُ الله عَلى نَبِينَادَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام كَى طرف وَ فَى فرما فَى كه جس نے بھلائى كا حكم دِيا، بُرائى سے مَنْع كِيا اور لوگوں كوميرى إطاعت كى طرف بُلايا، وہ قيامت كے دن ميرے عرش كے سائے ميں ہو گا۔ (1) حُجَّةُ الْإسلام حضرت سيِّدُنا امام محمد غزالى دَعْمَةُ اللهِ تَعَالى عَلَيْه فرماتے ہيں: نيكى كا حكم دينا اور بُرائى سے روكنا، دِين كا قطبِ اعظم ہے، (يعنى ايسا اَہم رُكن ہے كہ اِس سے دِين كى تمام چيزيں وابستہ ہيں) اِسى اَبْهم كام كے لئے الله تعالى نے تمام انبيائے كرام عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام كو دين كى تمام چيزيں وابستہ ہيں) اِسى اَبْهم كام كے لئے الله تعالى نے تمام انبيائے كرام عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَام كو مَعْمُ فَرَمائے۔ اُمِين بِجَالِا اللّٰه عَلى سعادت نصيب فرمائے۔ اُمِين بِجَالِا النَّبَىّ الْاَحِينُ صَلَّى اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ والِهِ وَسَلَّمَ

^{1 ...} حِلْيَةُ الأولياء، ٣٦/٦ ، رقم: ٢ ا ٢ ١

^{2 . . .} إحياءالُغُلوم، ٢ / ٢ ٢

مدنی بہار: دعوتِ اسلامی کے عالمی مَد نی مر کز فیضانِ مدینہ میں ہونے والے آخری عشرے کے سنّتوں بھرے اِجْمَاعی اعتکاف میں شریک، ایک اسلامی بھائی کا کہناہے کہ ایک رات میں سویا تو میری قسمت الكُرْاني لے كر جاگ أنهي، الْحَنْدُ لِلله عَدْدَجَلَ ميں نے خواب ميں إمام اَمائنتَ، مُجَدِّدِ دين ومِلّت، عالمِ شُرِيْعَت، پيرِ طريقت، حضرتِ علامه مولينا الحاج الحافِظ القاري شاه امام أحمد رَضاخان رَحْمَةُ اللهِ تَعال عَلَيْه كا دِیدار كیا۔ میں نے دیکھا كه آپ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالْ عَلَیْه نماز پڑھارہے ہیں اور آپ كے بیچھے وَجِید چروں والے کچھ لوگ نماز ادا کررہے ہیں، جن کے سرول پر سبز سبز عمامے اور بدن پر سنّت کے مطابق سفید لباس تھے۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔ جب معلومات کیں تو پتا چلا کہ سبز سبز عمامہ دعوتِ اسلامی والے سجاتے ہیں اوران کے امیر، شیخ طریقت امیر اہلسنّت حضرت علامہ مولانا ابوبلال محمد الياس عظار قاورى دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيمَه بين يهر مجهد المسرّنة وَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيمَه كارساله "تذكر وَالمام احمد رضا" يراصنه كا موقع ملا ول توييل بي مطمئن تها، امير البسنّت دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيَه كي اعلى حضرت رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى عَلَيْه سے مَحَبَّت و بکی کر میں اور بھی متأثر ہوااورامیر اہلسنّت دَامَتْ بَرَكاتُهُمُ الْعَالِيَه كے ہاتھوں بیعت ہو کر عظاری بن گیا۔ اب اُلْحَمْثُ لِلله عَذْدَجَلَّ میں دعوتِ اسلامی کے اجتماعی اعتکاف میں شریک ہونے کی سعادت یارہاہوں اور میں سبز سبز عمامہ سجانے اور سُنَّت کے مطابق ایک مٹھی داڑھی شریف سحانے کی بھی نیت کر تاہوں۔

صَلُّواعَكَى الْحَبِيبِ! صَكَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَتَّى

میر میر میر میر میر میر میر کی اسلامی میسائیو! بَیان کواِخْتِنام کی طرف لاتے ہوئے سُنَّت کی فضیلت، چند سُنْتیں اور آداب بَیان کرنے کی سَعَادَت حاصِل کرتا ہوں۔ تاجد ارِ رسالت، شَہَنْشاہِ نُبُوَّت صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ كَا فَرِمانِ جِنَّت نشان ہے: جس نے میری سُنَّت سے مَحِبَّت کی اُس نے مجھ سے مَحِبَّت کی اور جس نے مجھ سے مَحِبَّت کی اور جس نے مجھ

سے مُحَبَّت کی وہ جنّت میں میرے ساتھ ہو گا۔(1)

جتّ میں پڑوی مجھے تم اپنا بنانا صَلّیااللهُ تَکالی علی مُکتّ سینہ تری سُنَّت کا مدینہ بے آتا صُلُواعلی الْحبِیْب!

مسواک کی سُنٹیس اور آداب

آیئے! شیخ طریقت،امیر اہلسنَّت دَامَتْ بَرَکاتُهُمُّ الْعَالِیَه کے رسالے ''163 مرنی پُھول' سے مسواک کی سنتنیں اور آداب سنتے ہیں۔ پہلے دو فرامین مصطّفے صَلَّ اللهُ تَعَالیٰ عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ مُلاحَظهِ ہوں:

(2) جور آگوت مِسواک کا اِستعال اپنے لئے لازِم کر لوکیونکہ اِس میں مُنہ کی صفائی اور (یہ) رَکعتوں سے آفضل ہے۔ (2) میں مراک کا اِستعال اپنے لئے لازِم کر لوکیونکہ اِس میں مُنہ کی صفائی اور (یہ) رَبّ تَعالیٰ کی رِضاکا سبب ہے۔ (3) ہوشرت سیّدُنا ابنِ عبّاس دَنِی اللهُ تَعَالیٰ عَنْهُا ہے روایت ہے کہ مِسواک میں دس خُوبیال ہیں: (چند یہ ہیں) مُنہ صاف کرتی، مَسُوڑھے کو مضبوط بناتی ہے، بینائی بڑھاتی، بلغم دُور کرتی ہے، مُنہ کی بدیو ختم کرتی، سُنَّت کے مُوافِق ہے، فرشتے خُوش ہوتے ہیں، رَبّ عَلَّو وَجَلَّ راضی ہوتا ہے۔ ہوشرت سیّدِنا امام شافعی دَحْبَةُ اللهِ تَعَالیٰ عَلَیْه فرماتے ہیں: چار چیزیں عقل بڑھاتی ہیں: فُسُول باتوں سے پرہیز، مسواک کا استِعال، صُلَوا یعنی نیک لوگوں کی صُحْبت اور اپنے علم پر عمل کرنا۔ (4) ہمسواک پیلویا زیون یا نیم وغیرہ کڑوی لکڑی کی ہو، مسواک کی موٹائی چیٹگیا یعنی چھوٹی اُنگی کے برابر ہو۔ ہمسواک زیتون یا نیم وغیرہ کڑوی لکڑی کی ہو، مسواک کی موٹائی چیٹگیا یعنی چھوٹی اُنگی کے برابر ہو۔ ہمسواک دیجئے یا ذِنْن کر دیجئے یا پیتھر وغیرہ وَنْن باندھ کرسمندر میں ڈبود یجئے کہ یہ آلدَادائے سُنَّت ہے، کسی جگہ اِحتیاط سے رکھ دیجئے یادُنُن کر دیجئے یا پیتھر وغیرہ وَنْن باندھ کرسمندر میں ڈبود یجئے۔

^{1 · · ·} مشكاة الصابيح، كتاب الايمان، باب الاعتصام بالكتاب والسنة ، الفصل الثاني ، ٥٥/١ ، حديث: ٥٥ ا

^{2 . . .} اَلتَّرغِيبِ وَالتَّرهِيبِ ، ١٠٢ و ١ ، حديث: ١٨

³ سندِ إمام احمد بن حنبل ، ۳۳۸/۲ حديث: ۵۸۲۹

^{4 . . .} إحياء الُغلوم، ٢٧/٣

صَلُوْاعِكَ الْحَبِيب! صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَى مُحَدَّى

طرح طرح کی ہزاروں سُنتیں سکھنے کے لئے مکتبۂ المدینہ کی مطبوعہ دو کتب "ہمارِ شریعت "حِسّه 16 (304 صفحات) نیز 120 صفحات پر مُشمل کتاب "سُنتیں اور آداب" هدِیَّةً طلب سِجِح اور بغور اس کا مطالعَہ فرمائے۔ سُنَّوں کی تَربِیَت کا ایک بہترین ذریعہ دعوتِ اسلامی کے مَدَنی قافِلوں میں عاشقانِ رسول کے ساتھ سُنَّوں بھر اسفر بھی ہے۔

مجھ کو جذبہ دے سفر کرتا رہوں پروَردگار سُنَّتوں کی تَربِیَت کے قافلے میں بار بار صنّانله تَعَالی عَلی مُحتَّد صنّان الله تَعَالی عَلی مُحتَّد

دعوتِ اسلامی کے هفته واراجتماع میں پڑھے جانے والے 6 دُرودِ پاک اور 2 دُعائیں ﴿1﴾ شب جُمه کارُرُور

اللُّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ وَبَارِكُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِنِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الْعُقِيْمِ الْجَاهِ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ الْحَبِيْبِ الْعَالِى الْقَدْرِ الْعَظِيْمِ الْجَاهِ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ

بُرْر گول نے فرمایا کہ جو شخص ہر شبِ جُمعہ (جُمعہ اور جُمعرات کی دَرمِیانی رات) اِس دُرُود شریف کو یابندی سے کم از کم ایک مر تبہ پڑھے گا مَوت کے وَقْت سرکارِ مدینہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی زیارت کرے گا اور قَبْر میں داخل ہوتے وَقْت بھی، یہال تک کہ وہ دیکھے گا کہ سرکارِ مدینہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واللهِ وَسَلَّمُ اُسے قَبْر میں اینے رَحْت بھرے ہاتھوں سے اُتارر ہے ہیں۔ (1)

﴿2﴾ تمام گناه مُعاف

^{1 · · ·} افضل الصلوات على سيد السادات ، الصلاة السادسة و الخمسون ، ص ١ ٥ ١ ملخصًا

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَا وَمَوْلاَنَا مُحَدِّدٍ وَّعَلَى اللهِ وَسَلِّمُ

حضرتِ سیّبِدُنا انْس دَخِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ سے روایت ہے کہ تاجد ار مدینہ صَلَّ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ واليهِ وَسَلَّمَ نَے فرمایا: جو شَخْص بیه دُرُودِ پاک پڑھے اگر کھڑاتھا تو بیٹھنے سے پہلے اس بہلے اُس کے گناہ مُعاف کر دیئے جائیں گے۔(1)

﴿3﴾ رَحْت ك ستر دروازك

صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَتَّى

جویہ دُرُودِیاک پڑھتاہے اُس پررَ حمت کے 70 دروازے کھول دیئے جاتے ہیں۔(2)

﴿4﴾ جِهد لا كه دُرُود شريف كاثواب

ٱللُّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَدِّدِ عَدَدَمَا فِي عِلْمِ اللهِ صَلاةً دَآئِنَةً لِدَوَامِ مُلُكِ الله

حضرت اَحْمه صاوِی عَلَیْهِ دَحمَّهُ اللهِ اُلهَادِی اَعْصَ بُزِر گوں سے نقل کرتے ہیں:اِس دُرُود نثر یف کوایک بار پڑھنے سے چھ لا کھ دُرُود نثر یف پڑھنے کا تواب حاصِل ہو تاہے۔ ⁽³⁾

(5) قُربِ مُضَطِّفِي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والبهِ وَسَلَّمَ

اللُّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى لَهُ

ا یک دن ایک شخص آیا تو حُصُورِ اَنُور صَلَّ اللهُ تَعَالى عَلَیْهِ والِهِ وَ سَلَّمَ نِے اُسے اپنے اور صِلاّ اِقِ اکبر دَخِیَ اللهُ تَعَالى عَنْهُم کُوتَعَجُّب ہوا کہ بیہ کون ذِی مَر تبہہ! تعالى عَنْهُ مُوتَعَجُّب ہوا کہ بیہ کون ذِی مَر تبہہ! جب وہ جلا گیا تو سر کارصَلَّ اللهُ تَعَالى عَلَيْهِ والِهِ وَ سَلَّمَ نَے فرمایا: یہ جب مُجم پر دُرُودِ پاک پڑھتا ہے تو یوں پڑھتا

^{1 · · ·} افضل الصلوات على سيد السادات ، الصلاة الحادية عشرة ، ص ٢٥

^{2 · · ·} القول البديع ، الباب الثاني ، ص ٢ / 2

الصلوات على سيدالسادات، الصلاة الثانية والخمسون، ص $^{
m pq}$ المنافض الصلوات على سيدالسادات، الصلاة الثانية والخمسون، ص

(1)_*~*

﴿6﴾ دُرُودِ شَفاعت

ٱللُّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَدَّدٍ وَٱنْزِلُهُ الْبَقْعَكَ الْبُقَرَّبِ عِنْدَكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

شافِعِ أَمَم صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ والبه وَسَلَّمَ كافر مانِ مُعَظَّم ہے: جو شَخْص يُوں دُرُ ودِ پاک پڑھے، اُس كے لئے ميرى شفاعت واجب ہو جاتى ہے۔ (2)

﴿1﴾ ایک ہزار دن کی نکیاں

جَزى اللهُ عَنَّا مُحَتَّدًا مَّا هُوَاهَلُك

حضرتِ سيِّدُنا ابنِ عباس رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا سے رِوایت ہے کہ سر کارِ مدینہ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَنْيُهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ نے فرمایا: اس کو پڑھنے والے کے لئے ستر فیرِشتے ایک ہز ار دن تک نیکیاں لکھتے ہیں۔(3)

﴿2﴾ گوياشب قدر حاصل كرلي!

فرمانِ مُضْطَفَعُ صَلَّى اللهُ تَعَالَ عَلَيْهِ ولاهِ وَسَلَّمَ: جس نے اس دُعا کو 3 مرتبه پڑھانو گویااُس نے شَبِ قَدَر

حاصل کرلی۔⁽⁴⁾

لاَ إِلْهَ إِلَّاللهُ الْحَلِيْمُ الْكَرِيْمُ ، سُبِحْنَ اللهِ رَبِّ السَّلُوتِ السَّبْحِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيْم

(خُدائے حَلیم وکریم کے سواکوئی عِبادت کے لائِق نہیں، الله عَذَّ وَجَلَّ پاک ہے جو ساتوں آسانوں اور عرشِ عظیم

کا پُرورد گارہے۔)

^{1 -} ٠ - القول البديع ، الباب الاول ، ص ٢٥ ا

² ٠٠٠ الترغيب والترهيب كتاب الذكر والدعاء ، ٣٢٩/٢ مديث: ٣٠

٠٠٠٠ مجمع الزوائد, كتاب الادعية , باب في كيفية الصلاة . . . الخ ، ٢٥٣/١٠ ، حديث: ٥٠ ٣٠٠ ا

^{4 ...} تاریخ ابن عساکی ۱۵۵/۱۹ محدیث: ۳۳۱۵